

Шолоховский район
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Колундаевская средняя общеобразовательная школа»

УТВЕРЖДЕНО

Приказ № 344 от
01.09.23г.

Директор школы
Л.Б. Беланова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по музейной деятельности «Музейное дело»

уровень среднего общего образования 5 -11 классы

количество часов 68

учитель Светенко Василий Леонидович

2023-2024 уч.год

Пояснительная записка

Рабочая программа школьного кружка «Музейное дело» составлена на основе:

- Закона «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта общего образования;
- Основной образовательной программы основного общего образования;
- программы дополнительного образования «Музейное дело» и Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Направленность программы. Данная программа предназначена для ведения краеведческой работы через кружковую работу «Музейное дело» в рамках учебно-воспитательного процесса.

Закономерным итогом краеведческой деятельности учащихся становится пополнение экспонатами музейной комнаты, организация и участие в выставках, экспозициях по истории, культуре родного края, своей школы, участия в исследовательской и проектной деятельности, конкурсах разного уровня, презентаций творческих работ.

Музейная комната – одно из приоритетных направлений в работе «Музейного дела». Музейная комната в школе рассматривается как эффективное средство духовно-нравственного, патриотического и гражданского воспитания учащихся.

Новизна программы состоит в том, что кроме определённых знаний и умений учащиеся проводят большую и направленную работу по накоплению краеведческого материала о прошлом и настоящем своего населённого пункта. Темы занятий взаимосвязаны между собой. Программа предусматривает знакомство с интересными людьми, экскурсии, творческие работы, участие в общественной жизни школы и своего города.

Актуальность программы. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России определяет важнейшую цель современного отечественного образования как одну из приоритетных задач общества и государства: воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России. Одним из направлений решения задач воспитания и социализации школьников, их всестороннего развития является внеурочная деятельность.

Срок реализации, продолжительность образовательного процесса.

Программа рассчитана на 1 год обучения.

Общая продолжительность обучения составляет 66 часов.

Режим занятий

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 учебных часа по 40мин. Во время занятий предусмотрены 10-минутные перерывы для снятия напряжения и отдыха.

Принимаются все желающие, не имеющие противопоказаний по состоянию здоровья.

Возраст обучающихся: от 11 до 17 лет.

Количество обучающихся в группе: 10 человек

Цель:

- создание оптимальных условий для развития творческой деятельности учащихся по изучению, возрождению и сохранению истории родного края через различные формы поисковой и музейной работы.

Задачи:

- активизировать познавательную и исследовательскую деятельность учащихся
- развивать творческие способности
- приобщать школьников к культуре предков, традициям и обычаям народов; прививать чувства любви к родному краю
- воспитывать у учащихся гражданственность и патриотизм
- привлечь внимание обучающихся к проблемам сохранения истории и культуры родного края
- формировать и пополнять музейные коллекции, обеспечивать сохранность экспонатов, учет фонда школьной музейной комнаты.

Планируемые результаты

Личностные результаты.

В рамках когнитивного компонента:

- укрепиться устойчивое отношение к жизни людей в разные эпохи, труду, традициям, культуре, семье, школе, родного села, республики, России как основополагающим ценностям;
- активизируется гражданская позиция по изучению, сбережению и популяризации истории родного края.
- формируется потребность в самовыражении и самореализации через общественно значимую деятельность.
- укрепится нравственный потенциал и потребность приумножать лучшие достижения прошлого в своей жизни.

В рамках эмоционального компонента:

- укрепиться любовь к Родине, чувство гордости и ответственности за свою страну;
- проявиться более осознанное отношение к истории, культурным и историческим памятникам, героическому прошлому страны и малой родины.
- укрепиться уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, признательное отношение к людям старшего поколения, заслуженным землякам, ветеранам войны и труда.
- проявиться осознанное отношение к ценностям семьи, ее истории, реликвиям, традициям.

Коммуникативные результаты:

- умение работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
- умение вести экскурсии, интервьюирование.

Познавательные результаты:

- расширится кругозор и познавательные интересы в области музееведения;
- сформируются представление о музееведении как о науке;
- усвоятся основы музейного дела, элементарная музейная терминология;
- реализуются отдельные навыки проектно-исследовательской деятельности;
- сформируются умения осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов музея, библиотек и Интернета, экспедиций.
- разовьется наблюдательность, зрительная память, воображение, ассоциативное мышление;
- сформируются отдельные навыки оформления документов, художественного компьютерного оформления экспозиций.

Содержание программы

Введение

Цели, задачи, участники музейного движения. Целевые программы. Формы участия в движении. Школьный музей как организационно – методический центр движения в школах города. Организация участия учащихся в местных, региональных и всероссийских краеведческих программах

Происхождение музея. Музейный предмет и способы его изучения

Происхождение музея. Профили музеев. Типы музеев. Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе. Выбор профиля и темы – важнейший этап в создании школьного музея.

Понятия: музейный предмет – предмет музейного назначения – экспонат. Классификация музейных предметов. Основные критерии ценности музейного предмета. Уникальный и типичный музейный предмет. Атрибуция – выявление основных признаков музейного предмета. «Легенда» как способ фиксации сведений о музейном предмете со слов

владельца. Копии музейного предмета. Муляж, макет, модель. Записи историко-краеведческих наблюдений. Фиксирование исторических событий, точность и историческая достоверность записей воспоминаний. Правила работы в фондах музеев, архивах и библиотеках. Копирование документов. Правила хранения и использования документов.

Практические занятия: знакомство с краеведческими объектами; фиксирование исторических событий; запись воспоминаний; работа с первоисточниками; каталогами.

Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы

Понятие: фонды школьного музея. Термины: коллекция – фонд – единица хранения. Структура фондов: основной, научно-вспомогательный, интерактивный. Обменный фонд и фонд временного хранения. Основные направления фондовой работы: комплектование, учёт и хранение. Правила оформления текстов для музейной экспозиции

Практические занятия: составление тематико-экспозиционного плана.

Экспозиция школьного музея

Концепция экспозиции школьного музея. Тематико-экспозиционный план и архитектурно - художественное решение экспозиций. Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция. Экспозиционное оборудование. Основные приёмы экспонирования музейных предметов. Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании. Музейные выставки: стационарные, передвижные, фондовые.

Практические занятия Подготовка предложений и проектов: концепции, тематико-экспозиционного плана и архитектурно - художественного решения, их обсуждение.

Работа с аудиторией

Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания. Правила подготовки текстов экскурсий (обзорная и тематическая). Работа экскурсовода. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика.

Как вести занятия по экспозициям школьного музея (игра-экскурсия, лаборатория, интервью, викторина). *Практические занятия:* составление текста обзорной и тематических экскурсий, подготовка экскурсоводов; организация сменных выставок; проведение занятий на основе экспозиции музея.

Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме. Репетиции экскурсий.

Изучение истории школьного музея

Школьный музей как источник изучения родного края. История создания школьного музея. Профиль музея: воспитание нравственности, патриотизма, гражданственности. Фонды и экспозиции школьного музея. Направления работы школьного музея, исследовательская деятельность. Изучение истории школы. Школьный музей как источник изучения родного края. История его образования.

Практические занятия: поиск документов по истории школы (официальные документы; публикации; запись устных воспоминаний педагогов и выпускников школы).

Историческое краеведение

Историческое краеведение как наука. Объекты изучения. Общественно полезный характер исторического краеведения. Записи историко-краеведческих наблюдений. Фонды и экспозиция школьного музея. Общественно полезный характер исторического краеведения. Порядок ведения дневника исторических событий. Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания. Изучение записей воспоминаний, хранящихся в школьном музее. Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость в годы Великой Отечественной войны. Ученики школы – защитники Отечества. Ученики школы – герои Великой Отечественной войны и труда

Практические занятия: фотографирование, зарисовка и паспортизация краеведческих объектов; подготовка пособий и материалов для школьного музея.

Изучение родного края. Территория и границы родного края. История края. Наш край в годы советской власти; в период Великой Отечественной войны. Родной край сегодня, перспективы развития. Происхождение названий улиц города.

Практические занятия: экскурсии по памятным местам района и города, фотографирование, зарисовки, сбор материалов для школьного музея; встречи с участниками войны и ее очевидцами, запись их воспоминаний; встречи с интересными людьми.

Проведение проектно-исследовательских работ

Экспедиции и краеведческие походы как способ изучения темы и основная форма комплектования фондов. Переписка, связанная с поисками материалов. Работа в фондах государственных музеев, библиотеках и архивах. Привлечение данных различных вспомогательных исторических дисциплин – геральдика, нумизматика и др. Подготовка школьных рефератов, сообщений, докладов, а также публикаций статей по результатам исследований.

Подведение итогов

Как оформлять результаты практических работ кружка. Фотоальбом. Организация отчетной выставки.

Формы организации учебных занятий.

По количеству детей, участвующих в занятии: коллективная, групповая.

По особенностям коммуникативного взаимодействия: лекция с элементами беседы, рассказ, практикум, исследование, проект, презентации, экскурсии, встречи с ветеранами ВОВ и тружениками тыла, встреча с краеведом.

По дидактической цели: вводные занятия, занятия по углублению знаний, практические занятия, комбинированные формы занятий.

Основные виды деятельности: познавательная, исследовательская.

Учебный план

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего кол-во часов	Теория	Практ.	Форма аттестации, контроля
	Введение	1	1		
1	Происхождение музея. Музейный предмет и способы его изучения	5	4	1	
2	Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы	5	4	1	
5	Экспозиция школьного музея	8	6	2	
6	Работа с аудиторией	10	6	4	Экскурсия
7	Изучение истории школьного музея	10	5	5	
8	Историческое краеведение	14	5	9	
9	Проведение проектно-исследовательских работ	14	5	9	
10	Подведение итогов	1		1	Фотоальбом
ВСЕГО:		68	36	32	

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Форма занятия	Дата план.	Дата факт.
1	Введение.	1	беседа	01.09	01.09
2	Происхождение музея. Профили и типы музеев.	1	презентация	01.09	01.09
3	Понятия: музейный предмет. Классификация и способы изучения музейных предметов	1	лекция с элементами беседы	08.09	08.09
4-5	Записи историко-краеведческих наблюдений. Фиксирование исторических событий, точность и историческая достоверность записей воспоминаний	2	беседа	08.09 15.09	08.09 15.09
6-7	Правила работы в фондах музеев, архивах и библиотеках. Копирование документов. Правила хранения и использования документов.	2	беседа	15.09 22.09	15.09 22.09
8-9	Работа с первоисточниками; каталогами; знакомство с краеведческими объектами; фиксирование исторических событий; запись воспоминаний	2	беседа практикум	22.09 29.09	22.09 29.09
10-11	Фонды школьного музея и их значение.	2	лекция с элементами беседы	29.09 06.10	29.09 06.10
12	Комплектование музейных фондов.	1	беседа	06.10	06.10
13	Учёт и хранение музейных фондов. Правила оформления текстов для музейной экспозиции	1	лекция с элементами беседы	13.10	13.10
14	Составление тематико-экспозиционного плана.	1	практикум	13.10	13.10
15	Понятия: экспонат, экспозиция, экспозиционный комплекс.	1	презентация	20.10	20.10
16	Тематико-экспозиционный план и архитектурно - художественное решение экспозиций.	1	беседа	20.10	20.10
17	Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция.	1	лекция с элементами беседы	27.10	27.10
18	Основные приёмы экспонирования музейных предметов	1	лекция	27.10	27.10
19	Экспозиционное оборудование	1	лекция	10.11	10.11
20	Этапы создания экспозиции. Тексты в экспозиции – виды и функции, правила составления	1	беседа	10.11	10.11
21	Выставка как актуальная для школьного музея форма презентации	1	практикум	17.11	17.11

	его коллекций				
22	Подготовка концепции, тематико-экспозиционного плана и архитектурно-художественного решения	1	практикум	17.11	17.11
23	Понятие: аудитория школьного музея. Формы работы с аудиторией.	1	лекция с элементами беседы	24.11	24.11
24	Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Ее виды	1	лекция	24.11	24.11
25	Основные требования к музейной экскурсии и этапы её подготовки.	1	беседа	01.12	01.12
26	Приёмы подготовки экскурсии. Подготовка текстов	1	лекция	01.12	01.12
27	Работа экскурсовода.	1	лекция	08.12	08.12
28	Как вести занятия по экспозициям школьного музея	1	беседа	08.12	08.12
29	Составление текста обзорной и тематической экскурсий,	1	практикум	15.12	15.12
30	Подготовка экскурсоводов	1	практикум	15.12	15.12
31	Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме	1	практикум	22.12	22.12
32	Экскурсия по музею	1	практикум	22.12	22.12
33	Школьный музей как источник изучения родного края.	1	беседа	29.12	29.12
34	История создания школьного музея	1	лекция	29.12	29.12
35	Профиль музея	1	лекция	12.01	12.01
36	Фонды и экспозиции школьного музея.	1	беседа	12.01	12.01
37	Направления работы школьного музея,	1	беседа	19.01	19.01
38-39	Поиск документов по истории школы	2	практикум	19.01 26.01	19.01 26.01
40	Историческое краеведение как наука.	1	лекция	26.01	26.01
41	Объекты изучения.	1	лекция	02.02	02.02
42	Записи историко-краеведческих наблюдений.	1	практикум	02.02	02.02
43	Порядок ведения дневника исторических событий.	1	практикум	09.02	09.02
44	Изучение родного края.	1	лекция	09.02	09.02
45	Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания.	1	беседа	16.02	16.02

46	Изучение записей воспоминаний, хранящихся в школьном музее.	1	практикум	16.02	16.02
47-48	Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость в годы Великой Отечественной войны.	2	практикум	01.03 01.03	01.03 01.03
49	Фотографирование, зарисовка и паспортизация краеведческих объектов.	1	практикум	15.03	15.03
50-52	Происхождение названий улиц	3	практикум	15.03 22.03 22.03	15.03 22.03 22.03
53-54	Подготовка пособий и материалов для школьного музея.	2	практикум	05.04 05.04	05.04 05.04
55-56	Экспедиции и краеведческие походы как способ изучения темы и основная форма комплектования фондов	2	беседа	12.04 12.04	12.04 12.04
57-58	Переписка, связанная с поисками материалов	2	беседа	19.04 19.04	19.04 19.04
59	Работа в фондах государственных музеев, библиотеках и архивах.	1	беседа	26.04	26.04
60	Привлечение данных различных вспомогательных исторических дисциплин.	1	беседа	26.04	26.04
61-64	Подготовка школьных рефератов, сообщений, докладов.	4	Комбинированное занятие	03.05 03.05 17.05 17.05	03.05 03.05 17.05 17.05
65-66	Как оформлять результаты практических работ кружка. Фотоальбом.	2	практикум	24.05 24.05	24.05 24.05